

※  マークをクリックすると、本の詳細ページにジャンプできます。

ティーンズ書評バトル

POP部門

結果発表

こんな本で
POPを書きました！

チャンピオン POP王賞



『東京すみっこごはん』 

成田名璃子/著 光文社/出版社



『また、同じ夢を見ていた』 

住野よる/著 双葉社/出版社

タイトル		著者名/出版社
ももこの世界あっちこっちめぐり		さくらももこ/集英社
ヴァイオレット・エヴァーガーデン		暁佳奈/京都アニメーション
キノの旅		時雨沢恵一/KADOKAWA
窓ぎわのトットちゃん		黒柳徹子/講談社
夜は短し歩けよ乙女		森見登美彦/KADOKAWA
14ひきのあさごはん		いわむらかずお/童心社

しながわんこのインタビュー特別編
今回は荏原図書館司書賞の受賞者さんです！



Q1.POPをつくる時に、こだわったポイントは？



A.物語の世界観を壊さない色使いです。また、枠は書かないと決めて、イラストとコメントだけでレイアウトを考えて作りました。



Q2.来年の参加者やPOPづくりに興味がある人へアドバイスを！

A.ミステリー作品はPOPが作りやすいと思います。どんでん返しもあり、結末が気になるようなコメントも書きやすい気がします。



Q3.本選びに迷っている人に、おすすめの選び方はありますか？

A.青が好きなので、青っぽい表紙など装丁で選んだりします。様々なジャンルに出会えて読書が楽しくなりますよ。



ありがとうございました！次回もぜひ参加して下さいね！

応募作品の一覧を図書館で配布しています！

荏原図書館司書賞



『愛なき世界』 

三浦しをん/著 中央公論新社/出版社

応募総数64件、投票総数344票！

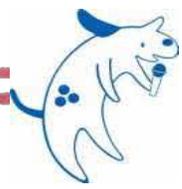
ご参加ありがとうございました。

受賞作品を展示していますので、

見に来てくださいね。

次回の参加を待っています☆

12月はティーンズ書評バトル ビブリオ部門を開催！当日の様子や、結果は次号にてレポート



しながわんこの荏原図書館リレーインタビュー

職場体験に来てくれたみなさんにお話を聞いてみましょう！



職場体験の感想は？



カウンターの仕事楽しかった。忙しいと大変だと思ったけれど、やりがいを感じました。棚から本を探したり、返ってきた本を棚に戻し、整えたりする仕事が大変でした。自分が利用する時、きれいに整っている裏で、働いている人の力があることを改めて感じました。三角形のしおりをつくるのが楽しかった！



みんなにつくってもらった、三角形のしおりは荏原図書館ティーンズコーナーにて配布中！本を選び、ヒントとなるキーワード、イラスト、答えのわかるQRコードを、三角形のなかに配置してもらいました。三角に切り、リボンをつけて完成。

職場体験生がどんな本を選んだのかは、しおりをもらって確認 



↑このロゴが目印



職場体験をやって、初めて知ったことや、発見はありましたか？



荏原図書館にない本でも、取り寄せて借りられること！

作者の頭文字順で並んでるだけだと思っていたけれど、フルネーム順に並べていて、丁寧だと思いました。

辞書のコーナーや、大きい文字の「大活字本」があること！



みんなに知ってもらいたい！ここがオススメ！荏原図書館の魅力を教えてください



幅広いジャンルのたくさん本、CD、DVDがあり、どんな人でも楽しめる！また来たいと思いました。小さい子からお年寄りまで、いろいろな年代の人が毎日来ている図書館です。特定の人のごことだけを考えず、様々な人のごことを考えて対応しているところです。

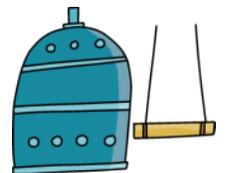


ありがとうございました。また図書館に来てくださいね～。お待ちしております！

荏原図書館リレーインタビュー、バトンは誰に渡ったかな？ 次号をお楽しみに！

**年末年始
休館のお知らせ**

**12月31日（金）～1月3日（月）の4日間は休館です。
新年は、1月4日（火）9時から開館します。**



イベント 企画中！

“年始の運試し” “開けてからの楽しみ” 詳細は図書館からのお知らせをチェック！

