

登場人物部門

ロズ

帰れ 野生のロボット
ピーター・ブラウン 作・絵
前沢 明枝 訳 福音館書店 93/7



ストーリーの面白さに、文章を飲み込むように読み終えると、まるで一本の映画を見たような感覚に…。読んでいる間、作者そして訳者の方への尊敬と感謝の念がわいて止まりませんでした。ロズの言葉に何度も考えさせられます。「野生のロボット」の続編です。どちらもぜひ!



登場人物部門

ダヒョン&新聞づくりグループのみんな

チェリーシュリンプ
わたしは、わたし
ファン・ヨンミ 作 吉原 育子 訳
金の星社 Y929/7



主人公のダヒョンに、中学生の頃の自分を重ねて読んでいました。あの頃の自分に、そして今まさに友人関係や自分とは何者かと悩んでいるあなたに贈りたい一冊です。縮こまった殻をやぶり、自信を持った少女の成長した姿は爽快!やったね、ダヒョン!共に課題に取り組む仲間たちも素敵です!



誰もが心豊かに生きられる社会を作りま賞

ぼくは川のように話す
ジョーダン・スコット 文 シドニー・スミス 絵
原田 勝 訳 偕成社 Y726/ス



吃音で思うように話すことのできない少年のもどかしさ、苦しみ。そんな少年に父が寄り添い教えてくれた言葉とは? 父の言葉を糧に、勇気を奮い起こす少年の姿に、何度読んでも胸が熱くなります。




2021年がアニバーサリーで賞

「どろんこ こぶた」刊行50周年

がまくんとかえるくんができるまで
アーノルド・ローベルの全仕事


ブルーシープ Y726/ア



おくやみ


安野 光雅さん 1926-2020

旅の絵本
安野 光雅 作
福音館書店 E/ア




那須 正幹さん 1942-2021

広島原爆
絵で読む 広島原爆
那須 正幹 文
西村 繁男 絵
福音館書店 39



神宮 輝夫さん 1932-2021

ツバメ号とアマゾン号
上
アーサー・ランサム 作
神宮 輝夫 訳
岩波書店 93/ラ




源氏前図書館ヨンデミー賞☆2021とは?

2020年11月以降に出版・所蔵となった図書の中から、源氏前図書館児童担当が選んだイチオシの作品をご紹介します! 各作品には、それぞれ賞を設け、心からの大きな拍手を贈ります!

各作品のQRコードは品川区立図書館HPとリンクしています。

_____ :請求記号

お月さんを食べてみたくなるで賞

お月さんのシャーベット

ペク・ヒナ 作 長谷川 義史 訳
ブロンズ新社 E/ハ



暑い暑い夏の夜。ぱた…ぱた…。お月さんが溶けている!

たらいで受けたしずくを冷凍庫で凍らせたら、お月さんのシャーベットのできあがり! ゆったり静かな夜のおともにぜひ☆



マニアック!で賞

ずかん 美しい世界の線路 ヨーロッパ編

見ながら学習調べてなっとく
橋爪 智之 著 技術評論社 53.6



マニアの極み!に思わずゾクゾク…。ページをめくり、線路は続くよ、どこまでも…とまだ見ぬ世界に思いをはせました。

コロナ禍に、心に希望の光を灯してくれた、ありがたき一冊!



あなたの悩み、聞きま賞

日向丘中学校カウンセラー室

まはら 三桃 著
アリス館 Y913/マ



スクールカウンセラーの綾は、母校の日向丘中学校に勤務している。カウンセラー室には今日も様々な生徒が訪れ…

綾さんみたいな人がいたらいいなあ…としみじみ。穏やかな風が心に吹いて、優しい気持ちになります。



あなたの人生を豊かにするで賞

親の期待に応えなくていい

小学館YouthBooks
鴻上 尚史 著 小学館 Y367/コ



『同調圧力』『鴻上尚史のほがらか人生相談』等の著書、鴻上さんによる中高生へのエール本。

一度きりの人生、自分のために生きることの大切さをしみじみと感じます。



恋の始まりで賞

きみとホームで待ち合わせ

神戸 遥真 著
講談社 Y913/コ



西千葉駅近くの作草部高校1年4組。始まりは差出人の名前のないラブレターだった。通学の電車、部活、教室。トキメキはいろんな場所にある。

恋バナの行方がつつい知りたくなります! 読書が苦手な人にもおすすめ!



出会いは成長の糧となるで賞

みつばちと少年

村上 しいこ 著
講談社 Y913/ム



雅也は中一の夏休みに、養蜂業を営むおじさんのもとで過ごす予定だったが…

思いがけない体験と多くの出会いは少年の前に向かせる。

自分は他の人と何か違うと感じて、うつむいている人にぜひ贈りたいです。



少年よ、好奇心を抱け!で賞

クジラの骨と僕らの未来

世界をカエル 10代からの羅針盤
中村 玄 著
理論社 Y489/ナ



小さい頃から生きものが大好きだった少年は「骨」の魅力に取りつかれ、ついには哺乳類最大のクジラの研究者に!

好奇心を持ち続けることの大切さを教えてください。



こころふるえるで賞

さいごのゆうれい

齊藤 倫 著 西村 ツチカ 画
福音館書店 Y913/サ



〈かなしみ〉のない時代のこと。ぼくは、さいごのひとりかもしれないゆうれいの女の子、ネムと出会った。

その結末にあなたもきっと魂をゆさぶられる。人は〈かなしみ〉と、どう向きあうべきなのか。



まさにアイドルで賞

はなの街オペラ

森川 成美 作 坂本 ヒメミ 画
くもん出版 Y913/モ



どんな歌でも、一度きいだけで覚えてしまうはなは、ひよんなことから浅草オペラと出会う。時代の波を才能で乗り越えていく、大正のアイドル物語。

読後はあなたもすっかり、はな推しに?! 魅力あふれるイラストにも注目!

