

春がきた! 大好きを見つけよう!



撮影地: [表紙・裏表紙] 品川図書館(北品川2-32-3)

街から図書館へ繋がる
図書館から街へ繋げる
LiLi fe Link Library
リ・リ・リ 品川区立図書館広報誌

推し本に出逢おう!

No.14
2022春号



推し本に出逢おう ~読書を通していろんな世界に触れてみよう~
「好き」を深める 盛り上がる「推し本」イベント
PICK UP 上大崎
FAMILY LIBRARY 「本選びに迷ったら“基本図書”を読もう(大崎図書館)」
しながわ! 活動レポート 「しながわ水族館」
熱血! 新着くん! 「行きかふ本もまた旅人なり」



品川区立図書館広報誌「LiLiLi(リ・リ・リ) ~Life Link Library~」

定例号(2022春号) No.14 (年2回発行)

発行: 品川区立図書館(代表: 品川図書館 TEL. 3471-4667 FAX 3740-4014 北品川2-32-3)

本誌に掲載している表紙絵・写真は、各出版社等の許諾を得て使用しています。
古紙を配合した紙を使用しています。



品川区立図書館
ホームページへ



に出逢おう

～読書を通していろんな世界に触れてみよう～

本を探している
ティーンズへ

乙女の本棚シリーズ 文豪の名作×人気イラストレーター



桜の森の満開の下
坂口安吾 / 著
立東舎
ISBN: 978-4-8456-3425-5
請求記号 Y 93/オ



檸檬
梶井基次郎 / 著
立東舎
ISBN: 978-4-8456-3056-1
請求記号 Y 93/オ



ぼくはイエローでホワイトで、
ちょっとブルー
ブレディみかこ / 著
新潮社刊
ISBN: 978-4-10-352681-0
請求記号 376.3/フ
こどもはすべてにぶち当た
たー日本人の母とアイル
ランド人の父をもつ「ぼ
く」がイギリスで選んだ進
学先は人種も貧富もご
ちゃまぜの中学校で…?



人生のサバイバルカ
佐藤優 / 著
講談社
ISBN: 978-4-06-516769-4
請求記号 Y 159/サ
何のために勉強するの
か？ これからの時代を
どう生きるか？ 大人でも
唸る学校では教えてくれ
ない本物の知恵が満載で
す。



Jポップで考える哲学
戸谷洋志 / 著
講談社
ISBN: 978-4-06-293489-3
請求記号 B 104/ト/
Jポップは言葉に重きを
置く音楽である。今を生
きている私たちに何が問
題であり必要であるかJポ
ップで哲学してみよう。



シカゴよりこわい町
リチャード・ペック / 著
東京創元社
ISBN: 4-488-01396-1
請求記号 933.7/へ
とにかくおばあちゃんが
面白い！ 銃までぶっ放す
豪胆なおばあちゃんが自
分の正義を貫く姿はどこ
か胸がすく思いがします。



ギヴァー 記憶を注ぐ者
ロイス・ローリー / 著
新評論
ISBN: 978-4-7948-0826-4
請求記号 Y 933/口
争いもない近未来の管理
社会 記憶を受け継ぐ使
命を与えられた若者があ
る人物との出逢いを通
じ、理想郷のいびつさに
気付いていく…



地政学でわかるわたしたちの世界
ティム・マーシャル / 著
大山泉 / 訳
評論社
ISBN: 978-4-566-08053-9
請求記号 Y 312/マ
国際情勢がよくわかる一
冊 世界の国々の政策や
戦術はいかに山脈や河
川、海の世界を視野に入
れて考えられたか。



もし文豪たちがカップ焼きそば
の作り方を書いたら
神田桂一 / 著・菊池良 / 著
宝島社
ISBN: 978-4-8002-7110-5
請求記号 913.7/カ/
こんなにも個性が出る！
日本と世界の文学者をは
じめ、芸能人など110人
が多彩な文体でカップ焼
きそばの作り方を綴る。



桜のような僕の恋人
宇山佳佑 / 著
集英社文庫
ISBN: 978-4-08-745548-9
請求記号 YB 93/ウ
小説の中で大恋愛してみ
よう！ 何十倍もの速度で
老いていく難病に侵され
た美咲と恋人の晴人との
物語…



イシイカナコが笑うなら
額賀滂 / 著
KADOKAWA
ISBN: 978-4-04-107757-3
請求記号 913.6/ヌ
高校教師の菅野は学校の
幽霊イシイカナコと一
緒に過去に飛び自分の人
生の後悔している所をや
り直すチャンスもらう…



後宮の鳥
白川紺子 / 著
集英社オレンジ文庫
ISBN: 978-4-08-680188-1
請求記号 B 913.6/シ/1
中華風ファンタジー！ 妃
でありながら夜伽をする
ことなく後宮の奥でひっ
そりと暮らす、鳥妃(うき)
と時の皇帝が出逢い…



ことのは! #万葉恋日和
青沼裕貴 / 著
ぱる出版
ISBN: 978-4-8272-1242-6
請求記号 Y 90.1
大昔のラブレター、いと
あはれ…現代の私たちと
同じように笑い、泣き、
恋をした万葉集の歌い手
たち。万葉集のなかの恋
歌5編を漫画で描く。



庭
小手鞠るい / 著
小学館
ISBN: 978-4-09-289311-5
請求記号 Y 913/コ
自分のルーツを探す旅に
出る！ 学校生活に疲れた
とげと少女が向かった
のは生命力あふれるハワ
イで…



この本を盗む者は
深緑野分 / 著
KADOKAWA
ISBN: 978-4-04-109269-9
請求記号 913.6/フ
物語に飲み込まれていく
町を救うため、本の世界
を冒険することになった
読書嫌いの少女・深冬が
大活躍。



ナナマルサンバツ 1
杉基イクラ / 著
KADOKAWA / 角川コミックス・エース
ISBN: 978-4-04-715689-0
請求記号 M/ス/1
部活系競技クイズストー
リー！ 知識と戦術での
ぎを削る…知識量も上
げてくれる、中高生に
ぜひ読んでほしい一冊



銀の匙 Silver Spoon 1
荒川弘 / 著
小学館
ISBN: 978-4-09-123180-2
請求記号 Y M/ア/1
あなたは自分が育てた豚
を食べられますか？ 農業
高校を舞台に仲間との友
情や“命を頂く”ことの尊
さが描かれている。



「好き」を深める 盛り上がる“押し本”イベント

ティーンズ書評バトル

～POP部門～

2021年7月～11月、中高生を対象に品川区立図書館全館でPOPコンテストを開催しました。フレーズや説明、イラストなどに工夫を凝らし、お気に入りの本“押し本”を紹介したPOP計63作品が集まりました。館内での投票の結果、成田名璃子著『東京すみっこごはん』を紹介した大沼詩麻さんの作品がチャンピオンに決定しました。また、住野よる著『また、同じ夢を見ていた』を紹介した川口小華さんの作品がPOP王賞に選出されました。



<p>読んだら絶対お腹空きます。 読道に仲む古い一軒屋。そこは、年齢の職業も人それぞれ集まって手作りの料理を食べる共同台所だ。美味しい家庭料理の温かな人の交流に、心ときほぐされる。 *新刊の日はあつせん!!! 東京すみっこごはん 成田名璃子 光文社</p>	<p>チャンピオン 表彰式の様子</p>	<p>東京すみっこごはん 成田名璃子／著 光文社文庫 ISBN：978-4-334-76950-5 請求記号：B913.6/ナ</p>
<p>POP王賞</p>	<p>また、同じ夢を見ていた 住野よる／著 東京 双葉社 ISBN：978-4-575-23945-4 請求記号：913.6/ス</p>	<p>連続殺人鬼カエル男 中山七里／著 宝島社文庫 ISBN：978-4-7966-8089-9 請求記号：B913.6/ナ</p>



品川区立図書館では各館にティーンズコーナーを設置しています

五反田図書館のティーンズコーナーを紹介します。



さまざまな本に精通した図書館スタッフのハズレなしのおすすめ本を紹介しています。

2021年4月からティーンズ向けの雑誌の購読も開始しました。留学情報誌、ゲーム雑誌、女性誌を設置しています。



図書館おすすめブックリスト「キラキラ」と「Gotanda Library Times :GLT」を発行しています。ご自由にお持ち帰りいただけます。

品川区立図書館で実施しているティーンズサービスの一部を紹介します。ティーンズ世代の皆さんもぜひ図書館に来てみてください。

ティーンズ書評バトル

～ビブリオ部門～

2021年12月11日(土)、ビブリオバトルを五反田文化センターにて開催しました。区内の中高生6名が好きな本やおすすめの本について自分の言葉で熱く語り、プレゼンを行いました。中山七里著『連続殺人鬼カエル男』を紹介した齋藤穂さんがチャンピオンに選ばれました。

ビブリオバトルとは？
お気に入りの本を5分間で紹介するプレゼンと質疑応答を行い、最も読みたくなった本を投票で決定するもの

チャンピオン

連続殺人鬼カエル男
中山七里／著
宝島社文庫
ISBN：978-4-7966-8089-9
請求記号：B913.6/ナ

図書館ボランティア募集！！

中高生を対象に登録制の図書館ボランティアを募集しています。ブックリストの作成やティーンズコーナーの飾りつけなどの活動をしてみませんか？詳細は品川区立図書館ホームページをご覧ください。

目黒セントラルスクエア&品川区目黒サービスコーナー



品川区目黒サービスコーナーでは予約した図書館の本の貸出と借りている資料の返却ができるなど、日々忙しい中でも本に触れられるサービスを提供しています。

品川区上大崎3-1-1 目黒セントラルスクエア1階
目黒駅より徒歩1分
TEL.: 03-6409-6552
◎利用時間: 平日 8:00~19:00 土日10:00~15:00
◎お休み: 年末年始、祝日(振替休日のみ開所)

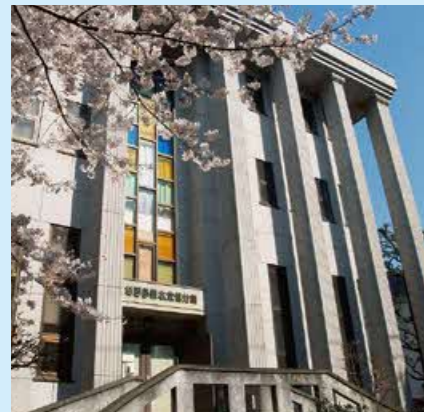
誕生八幡神社



文明年間に太田道灌が夫人の懐妊にあたり宇美八幡を当地に勧請して建て、無事に出産したことが名の由来。安産祈願の神社として有名です。敷地内にあるイチョウの巨木は区の天然記念物に指定されています。

品川区上大崎2-13-36
目黒駅より徒歩3分

杉野学園衣裳博物館



通称「ドレメ通り」にある、1957(昭和32)年に設立された衣裳博物館。杉野学園の創設者である杉野芳子が収集した服飾品の他、民族衣装や楮製紙製マネキン、杉野芳子の作品などを収蔵しています。

品川区上大崎4-6-19
TEL.: 03-6910-4413
URL: <https://www.costumemuseum.jp/>
◎開館時間: 10:00~16:00
◎休館日: 日曜祝日、大学休業日
◎入館料: 一般300円/高校生250円/小・中学生200円
※団体料金は別料金です目黒駅より徒歩7分

目黒駅前だけど品川区
階段と坂道、文化の交差する街上大崎エリアを紹介します

PICK UP 上大崎

※社会情勢により、営業時間、サービス内容等に変更される場合がございますので、ご訪問の際には直接各施設までご確認ください。

久米美術館



岩倉使節団に参加し『米欧回覧実記』を編集したことで知られる久米邦武、若くしてフランスに留学し、日本の近代洋画界を牽引した久米桂一郎、久米父子の作品や資料を展示しています。桂一郎と縁の深いR.コランや黒田清輝の作品もあります。

品川区上大崎2-25-5久米ビル8階
目黒駅西口より徒歩1分
TEL.: 03-3491-1510
URL: <https://www.kume-museum.com/>
◎開館時間: 10:00~17:00
◎休館日: 毎週月曜日(祝祭日の場合は翌平日)
◎入場料: 一般500円/大・高生300円/中・小生200円
※団体料金は別料金です

十四世喜多六平太記念能楽堂(喜多能楽堂)



故十四代喜多六平太の功績を記念し設立された能楽・喜多流の本拠地。喜多流能楽の公演をはじめ、謡・仕舞の発表会や初心者や外国人の能楽体験、親子能楽鑑賞会などイベントも開催。伝統芸能の魅力を楽しまれます。

品川区上大崎4-6-9 目黒駅より徒歩7分
TEL.: 03-3491-8813
URL: <http://kita-noh.com/>

自転車文化センター



自転車に関する書籍約11,500冊をはじめ、希少な歴史的自転車等自転車に関する資料を所蔵する国内でも珍しい施設です。開設40周年を迎え、記念展も行われています。※4/24まで記念展示を開催中。写真はの様子です。

品川区上大崎3-3-1 自転車総合ビル1F
目黒駅より徒歩3分
TEL.: 03-4334-7953
URL: <https://cycle-info.bpaj.or.jp/>
◎開館時間: 9:30~17:00(最終入館16:45)
◎定休日: 月曜日(祭日の場合は翌平日)・年末年始
◎入館料: 無料

高松湯



目黒駅の目と鼻の先。ビルの中にありながら、昔ながらのレトロな雰囲気を残しています。目黒駅周辺を探索したあとにぜひ立ち寄ってみてください。

品川区上大崎3-5-4
目黒駅より徒歩3分
◎営業時間: 16:00~23:00
◎定休日: 月曜日

スターバックス コーヒー 目黒店



「和のおもてなし」を表現した店舗。日本建築にインスパイアされた装飾が多く施されています。目を引くのは店内奥の赤いタペストリー。生物多様性の象徴として、ケツァールという鳥が描かれています。

品川区上大崎2-25-2 新目黒東急ビル
目黒駅西口より徒歩3分
TEL.: 03-5719-4668
URL: <https://store.starbucks.co.jp/detail-1130/>



日本スターバックス物語
梅本龍夫/著
出版社: 早川書房
ISBN: 978-4-15-209539-8

日本のスターバックスがどうやって作られていったか。これまでになかったコンセプトのお店がどう築かれていったのかを読んで体験できる一冊です。読み終わったらコーヒーが飲みたくなるはず。



地図で読み解く東急沿線
岡田直/監修
出版社: 三オブックス
ISBN: 978-4-86673-244-2

歴史が深い目黒周辺。その一端を地図と鉄道の歴史から読み解きたいそんな方へおすすめの本です。新たな魅力を再発見できるかも!



五反田図書館



東急目黒線「不動前駅」より徒歩7分、JR山手線「五反田駅」より徒歩15分。音楽ホール、プラネタリウム、図書館が一緒になった区内でも珍しい『五反田文化センター』の2階に入っています。「天文」、「音楽」、「子育て」関連の資料集めに力を入れています!

品川区西五反田6-5-1
TEL.: 03-3492-2131
◎開館時間: 9:00~20:00(月~土) 9:00~19:00(日祝)
◎休館日: 毎月第4月曜

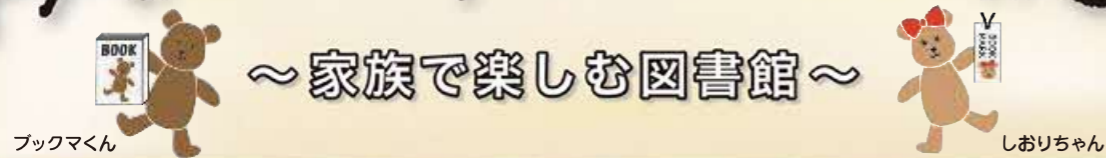
大崎図書館



JR・りんかい線「大崎駅」東口より徒歩8分。全国的に見ても珍しい病院、リハビリテーション施設、図書館の複合施設『品川リハビリテーションパーク』の2階に入っています。施設と連携したイベントなど積極的に行っています!

品川区北品川5-2-1
TEL.: 03-3440-5600
◎開館時間: 9:00~20:00(月~土) 9:00~19:00(日祝)
◎休館日: 毎月第2木曜

FAMILY LIBRARY



～家族で楽しむ図書館～

本選びに迷ったら“基本図書”を読もう

読み聞かせの本や、子どもにすすめる本はどんなのがいいの？

迷ったら品川区立図書館員がおすすめする“基本図書”を選んでみてください。

基本図書ってなあに？

基本図書とは、品川区立図書館で所蔵している絵本、物語、詩の本の中で、特に子どもに読み継がれてほしいと願う本のことです。どんな時代にも子どものこころをとらえる普遍的な力を持っています。

基本図書は各館で1冊以上所蔵し、子どもたちがいつでも手に取れるようにしています。おおよそ5年ごとに見直しをしています。

どう探せばいいの？

基本図書の本には、背表紙の上部に「基本-全」と書いた白いシールを貼っています。これを目印に探してみてください。



絵本 2歳から



いたずらこねこ
パーナディン・クック／ぶん
レミイ・シャーリップ／え
まさきりこ／やく
福音館書店
ISBN：978-4-8340-0037-5

ねこは初めてかめをみました。かめを叩くと、頭や足がひっこんでびっくり。しばらくすると、かめはこうらから足を出し、こねこに近寄ってきます。



絵本 4歳から



ふしぎなたいこ
にほんむかしばなし
石井桃子／ぶん
清水崑／え
岩波書店
ISBN：978-4-00-115102-2

げんごろうさんのたいこは、片方を叩くと鼻が高くなり、反対側を叩くと鼻が低くなります。ある日、鼻がどのくらい伸びるのか試すことにしました。



物語 小学低学年から



はじめてのキャンプ
林明子／さく・え
福音館書店
ISBN：978-4-8340-0972-9

なほちゃんは、大きい子に混ざってキャンプに行きます。夜トイレに行きたくなり、勇気を出して一人でテントから出ますが…。



物語 小学中学年から



大どろぼうホットエンプロッツ
プロイスラー／作
トリップ／絵
中村浩三／訳
偕成社
ISBN：978-4-03-608250-6

盗まれたおばあさんのコーヒーひきを取り戻そうとした少年2人は、大どろぼうに捕らえられてしまいます。知恵を絞って脱出を試みますが…。



児童コーナー紹介

第11回 明るくて開放的なライフサポート図書館

大崎図書館

木製の棚や、落ち着いた色合いの内装にやすらぎを感じる図書館です。館内の通路を広くとっており、車イスやベビーカーを使用する方も利用しやすい造りをしています。

【最寄】
JR・りんかい線「大崎駅」東口より徒歩8分
【住所 / 連絡先】
品川区北品川5-2-1 (2階)
☎ 3440-5600 Fax 3440-5604



外観(2階が図書館)



児童コーナー



こども専用の席

図書館員の推し本コーナー

ティーンズ担当がそれぞれの推し本を紹介しているコーナーです。お手製のPOPには各々の個性がキラリ。普段読まないジャンルでも、「読んでみたい!」と思う本が見つかるかもしれません。



品川区で1番大きい?!おはなしのへや

水曜日のおはなし会は、近隣の子どもたちが多く参加してくれるので、とってもにぎやか。現在は人数制限を行っていますが、最大70人まで入ることができる広さです。季節に合わせた壁面飾りも見所です。



親子に大人気の工作会

毎回満員御礼の工作会! 10月は、ハロウィンのおめんを作りました。たくさんの飾りをつけたり、工夫を凝らしたりと子どもたちは真剣。完成すると、とっても嬉しそうな笑顔を見せてくれました。次回もお楽しみに!



たくさん本が並ぶ特集コーナー

児童コーナーに入って左側に、絵本の特集コーナーがあります。毎月の特集は、全館共通の「ねえこの本よんで!」と大崎図書館オリジナルの2つ。今日はなにを借りようかな?と迷ったときは、こちらをご覧ください。



図書館サービスのご案内



おはなし会

毎週、図書館全館で開催中です!
※各図書館の詳しい開催日時については、別途おはなし会のチラシをご覧ください。図書館ホームページもご確認ください。

ブックリスト

おすすめの本を紹介したブックリストを図書館で配布しています!
図書館ホームページにも掲載していますので、ご覧ください。

はじめてのえほんよんでよんで

4か月健診を受けられたお子様に、乳幼児向けの絵本やブックリストをお渡ししています。
※絵本は引換券との交換となります。

その他

図書館の利用カードは0歳から作ることができます。また、小学校・義務教育学校1年生までのお子様を利用カードを作ると、黄色い図書館バッグをプレゼントしています。

地域×図書館 しながわ! 活動レポート

vol.12 しながわ水族館

東京都品川区勝島3-2-1 (しながわ区民公園内)
<https://www.aquarium.gr.jp/>

第12回は南大井図書館と連携をしていただいているしながわ水族館の瀬川 裕啓(せがわやすひる)さんにお話を伺いました。しながわ水族館は1991年10月19日にしながわ区民公園内にオープンし、昨年開館30周年を迎えました。



しながわ水族館サメ水槽担当 瀬川裕啓さん



シロワニという2匹のサメがいます。



サメの餌(ニシン)。週に1回、サメ1匹につき7匹程度食べます。



サメ水槽では、シャークスーツ(鎖を編み込んだ特殊なスーツ約8kg)を着て清掃します。

Q: しながわ水族館の特徴や魅力を教えてください。

水族館で“見たい”と思う生き物を、一通り展示しています。品川区に在住・在勤・在学の方向けの入館料割引もあり、かなりお得に入館することが出来ます。また、当館はしながわ区民公園の中にあるので、公園と水族館をセットで楽しんでいただくことも出来ます。

Q: 南大井図書館との地域連携にもご協力いただいておりますが、変化したことや良かったことはありますか?

インターネットで検索した情報の中には、本当に正確かどうか分からないものも多くあります。水族館や動物園等の施設が発信する情報は、常に正確で信頼度が高くなければいけません。本の重要性は、今も昔も変わっていないと思います。調べものをされているお客様がいれば、図鑑なども揃っている図書館をご案内したいです。

それから、南大井図書館で集めていただいたぬり絵はとても励みになりました。是非またやりたいですね。

【終わりに】

実際にシャークスーツを手を持たせて頂いた時、その重さに驚きました。幾つになっても、新たな発見や出逢いというのは嬉しいものです。皆様も是非、しながわ水族館へ足を運んでみてはいかがでしょうか。

また、南大井図書館では地域連携展示コーナーを設置しており、普段連携しております「しながわ水族館」「キネカ大森(映画館)」の展示を行っています。これからも「推し本」との出逢いの機会となるような展示を目指していきますので、南大井図書館へも一度ご来館ください。



瀬川さんのお仕事スケジュール ~とある開館日~

8:30	水族館 到着 館内の見回り。
9:00	仕事開始・開館準備 水槽の汚れや、生き物の状態を確認。
10:00	開館・イベントのご案内・水槽の水換え・給餌 水族館は生き物が相手になるので、その時の状況によって作業内容が変わる。生き物たちの具合が悪くなったりした場合は治療が最優先。
12:00	お昼休憩
13:00	水槽の水換え・給餌・調べものなど
16:30	館内点検
17:00	閉館・全体ミーティング・飼育日誌の記入 その日の残業での作業や、翌日のイベントの予定を確認。
17:30	仕事終了・残業 水槽が汚れていれば閉館後に清掃。潜ることもあるし、小さい水槽であれば、魚を他の水槽に移動させて綺麗にする。

瀬川さんの 推し本

野生のヒグマを見るために、アラスカや知床に行ったこともある瀬川さん。1915年に北海道三毛別の開拓地で起こったヒグマによる事件を題材に作られた小説と、ノンフィクションをセットで読むと、理解が深まるということです。



飛嵐 吉村昭 / 著
新潮文庫
ISBN: 978-4-10-111713-3
請求記号 B 913.6/ヨ/



慟哭の谷 北海道三毛別・史上最悪のヒグマ襲撃事件 木村盛武 / 著
文春文庫
ISBN: 978-4-16-790534-7
請求記号 B 489.5/キ/

★図書館新入物語★

熱血! 新着くん!



新着くん

10年の月日が流れ、いつしか新着くんもベテランの域に。これまでの新着くんの活躍は、LiLiLiバックナンバーをチェックだ!



???

先輩さんによく似た新刊・新キャラ。

第12話 (最終話) 行きかふ本もまた旅人なり

オレは新刊やで! 書店から図書館に納品されてきたんや!

君は新入りだね

自分誰なん?

ボクは図書館に来て10年、貸出100回超えのベテランさ

おおー、先輩やな! よろしゅー!

ボクはね、今度リサイクル市に出るんだ。だから短い付き合いになってしまうけど、何でも聞いてくれていいよ

ハンフードも塗りつぶしてー

リサイクルシートはるよー!

ほな、ありがたく。リサイクル市ってなんなん?

図書館の所蔵から外れた本を、区民の方々に提供するイベントさ

先輩はなんで所蔵から外れはったん?

見てくれよ。長年に渡って多くの人たちに利用されて、ボクはもうぼろぼろなんだ。そして君たちのように新しい顔ぶれが来て書架もいっぱいだからね。仕方ないさ

先輩、寂しいん?

いや、光栄さ。100人以上の人に読まれるなんて、冥利につきると思わないか? しかもこれからはリサイクル市で手に取ってくれた人の本棚に並ぶことができる。ごく一部のあまりに汚い本は、リサイクル市にも出ることができず廃棄されるんだ。そう考えるとボクは人に恵まれたんだな。大切に扱ってくれた利用者と図書館に感謝の気持ちでいっぱいさ

素敵やん

君に、プレゼントをあげよう

なんやなんや、オレ物もらうん好っきゃねん!

物じゃない。名前さ

名前?

そう。ボクの昔の名前を君にあげる。君は今日から新着くんだ

ええ

ええ、いらんわあ

うそっ。今良い感じだったよ? 泣きながら受け取る場面じゃない?

オレはな、はよベテランになって先輩さんって呼ばれたんや

なんだか君を知っているような気がするよ

ほんであれやん、先輩はリサイクル市で新しい人の家に行くんやろ? それやったらそこではまた新着くんやん

そっか! ボク新着くん!



こうして、新着くんの図書館での役目は終わった。これからは新着くんの新しい生活が始まる。新着くんの旅はまだ始まったばかりだ!

今まで応援ありがとうございました。