



街から図書館へ繋がる

図書館から街へ繋げる

# fe Link Library

品川区立図書館広報誌

## 本と一緒に 旅に出よう!

図書館列車で行こう!  
 区内高校図書館職員が「人生」という旅にオススメする1冊  
 しながわ! 活動レポート「大崎図書館読書会」  
 しながわの図書館めぐり「三葉図書館からゆたか図書館」  
 FAMILY LIBRARY  
 絵本の読み聞かせ講座「昔話絵本のおもしろさ」/ 児童コーナー紹介「源氏前図書館」  
 大崎地区の図書施設が充実っ!!  
 熱血! 新着くん! 「全集の翁といふものありけり」

## 今日はいつもと違う場所で いつもと違う本で



撮影地:【表紙】KIGI (中延 5-3-6)、【裏表紙】品川産業交流施設 SHIP (北品川 5-5-15 大崎プライトコア 4 階)



品川区立図書館広報誌「LiliLi (リー・リー・リー) ~Life Link Library~」  
 定例号 (2018 春号) No. 6 [年 2 回発行]  
 発行: 品川区立図書館  
 (代表: 品川図書館 ☎ 3471-4667 Fax 3740-4014 北品川 2-32-3)

■本紙に掲載している表紙絵・写真は、各出版社等の許諾を得て使用しています。■古紙を配合した紙を使用しています。



品川区立図書館  
ホームページへ

### 0門【総記】

図書館や本関連のほか、コンピューターや博物館、雑学系の資料が集まっています。

**たとえばこんな本！**

「日本全国おもしろユニーク博物館・記念館」新人物往来社



### 1門【哲学】

哲学や心理学、占い、啓蒙書、神社仏閣を含む宗教の本など、人の心に関係する本が揃っています。

**たとえばこんな本！**

「ありがたい神社の歩き方、神様が見つかる」戸部民夫/芸術新聞社



【別置記号】  
B= 文庫本  
G= 旅行ガイド

### 2門【歴史】

日本各地と世界各国の歴史と地理と紀行文、更には偉人の伝記で時空を越えた旅行気分。

**たとえばこんな本！**

「大東京達人たちの散歩術」辛酸なめ子 他/洋泉社



### 3門【社会科学】

政治、経済、教育、民俗など。勉強や仕事の具体的なハウツー本もこちら。出先の世情や食文化、風習や伝統の由来もわかります。

**たとえばこんな本！**

「世界のお祭り百科」ステイブ・デイヴィ/柘風舎



# 図書館列車で行こう！

～本と一緒に旅に出よう～

1931年ランガタナが発表した図書館理念「五法則」の一つに、「いずれの読者にも全て、その人の本を」とあります。そう！求める全ての人々と、求める内容の本への架け橋となるのが図書館です。その本には、まず、その本が存在する事を知ってもらうのが大切。図書館の資料は門というくくりでジャンル（分野）ごとにまとまっているので、興味のあるジャンルの本棚を眺め、知らなかった本を見つけてみませんか？

### 4門【自然科学】

授業科目で表すと算数と理科と保健の世界。健康法や図鑑、動物園や水族館の本もあります。

**たとえばこんな本！**

「おもしろ植物図鑑」花福こざる/誠文堂新光社

### 5門【技術・工学】

乗物、機械、建築物など生活に密着した技術の関連本。家庭の技術（節約、裁縫、料理、育児など）の本もコテラです。

**たとえばこんな本！**

「こんな城もあったんだ」本岡勇一/TOブックス

### 6門【産業】

農林漁業をはじめとする生産業、園芸、飼育、運輸など。ペットの飼いや花の育て方、色々なお酒の紹介本もあります。

**たとえばこんな本！**

「JR 利用術」富田康裕/自由国民社



### 7門【芸術】

美術鑑賞、絵画、写真、折り紙、音楽、落語、スポーツ、観劇、映画、ゲーム、ダンスなどなど、目や手を動かして楽しむ本が沢山。

**たとえばこんな本！**

「スマホで撮った写真を素敵な思い出に変える5つの魔法」カメラのチカラ/ダイヤモンド・ビジネス企画



T= 地域 資料  
R= 参考 図書  
V= 大型 本

### 8門【言語】

日本語も外国語も、言葉に関係する資料の集まりです。各種辞典や挨拶文、書き方・話し方の勉強もこちら。

**たとえばこんな本！**

「大方言。」わくりたかし/ぴあ



### 9門【文学】

小説、戯曲、文学評論、詩など、古から現在までの文学をまとめてます。一句ひねる時のお供に季語辞典はいかがでしょう。

**たとえばこんな本！**

「文学」の地図帳 渡部芳紀/技術評論社



#### ⑤ イイ本見つけた♪

シートの見方や棚の場所、分類や別置の説明など、わからない事は図書館員に聞こう。

#### ④ 本棚を眺めてみよう

図書館の本は分類ごとに集まっています。実際棚に行くこと、意外な本が見つかるかも。

※同じ分類記号の本は図書記号（片仮名一文字）順に並んでいます。図書記号は著者や題の頭文字からとられるのが一般的。家事本や旅行ガイドなど、単独で別の棚に置かれているジャンルもあるので気をつけて。

#### ③ レシートを印刷しよう

試しに一冊選んで印刷したら「請求記号」に注目。頭の数字で行くべき分類の棚がわかるよ。

#### ② 検索機で調べてみよう

検索機のキーワード欄に知りたい事や単語を打ち込み、どんな本があるか見てみよう。

#### ① 図書館へ行こう

知りたい事が漠然としている時は、図書館で頭を刺激してみよう。

つれてゆく**本**の見つけ方  
■ 分類別ブラウジング編 ■

(注) 図書館における「ブラウジング」とは、漫然と本棚の背表紙を眺め、時に本を手にとって拾い読みしたりすることを言います。

# 地域×図書館 しながわ！ 活動レポート

Vol.4 大崎図書館読書会

このコーナーでは、図書館、本、読書などの繋がりがあ  
る品川区内の地域活動にスポットをあてて紹介していきます。  
第4回は、大崎図書館で長年にわたり活動されている「大崎図  
書館読書会」のみなさんから話を伺いました。

☆「大崎図書館読書会」（代表：松田博子さん）  
毎月第2水曜日午前10時頃から活動中（8月はお休み、10月は  
文化施設の見学会を実施しています）

Q：読まれている本や活動内容を教えてください。  
A：テーマとなる本の制限は特に設けずに選ん  
でいます。毎年3月にメンバーの希望に沿っ  
て1年分の本をリストにまとめていますが、  
その年の話題作や賞を受賞した作品、映画や  
テレビで映像化された作品もその都度、取り  
入れてます。過去には、海外の作品を頻繁に  
取り入れていた時期もありましたし、若い世代  
向けの作品を読むことも珍しくありません。  
『ジュラシック・パーク』を読んだこともあり  
ました。  
また、あらかじめ大崎図書館が作者の情報を  
をまとめた資料を準備してくれるので、作者  
の経歴や他の作品を知ることもできます。  
普段は、前回読んだ本の感想を話し合い、  
それから新しい本を読み進めます。本を  
読むだけでなく、10月には文学館や歴史館、  
美術館などの文化施設に足を運び、視野を広  
げる活動も行っています。

Q：これまでに読んだ本や活動の中で、印象に  
残っていることはありますか？  
A：以前「パンドラの娘」（藤本ひとみ著）  
という本を読んだことがあります。（ヨローツ  
バの歴史を題材としたエッセイ）当時の人々  
が実際に暮らしている様子が描かれていて、  
私自身がヨローツバに行ったときに、この本  
で読んだことを思いだしながら旅行した思い  
出があります。  
いろいろの本を読んでいると、自分ひとり  
で選んでいたら手には取らないタイトルや  
ジャンルの本を読む機会になっていきます。内  
容や作者の情報を読書会のみなさんと話し  
合っていて、自分の考え方は異なる視点や新し  
い情報が自分にとってくるので、世界が広がる感  
が得られますね。そのおかげで、若い作者の  
考え方がみえてきたり、自分の感覚とびつた  
り合う作品と出会えることもあります。

Q：活動開始から約30年の長きにわたり、メン  
バーが入れ替わりながらも継続していること  
ですが、その秘訣を教えてください。  
A：その理由は、気軽に参加できる仕組みに  
なっているからでしょうか。  
例えば、このようなルールがあります。  
①「読書会でテーマになった本が自分に合  
わなければ、無理に読まなくて良い」  
②「各メンバーにもそれぞれ予定があるので、  
参加できる時に来る」  
無理せず、楽しむことが良いんだと思いま  
す。それから「みんなと、いろいろ話をす  
ること」もその秘訣ですね。みんなで集まる  
場所があるのは嬉しいです。  
もうひとつ大切なことは、大崎図書館のみ  
なさんが読書会のために本を用意してくだ  
さっていることです。この協力があることで、  
これまで続けてくることができた理由なの  
で、いつも感謝しています。

Q：読まれている本や活動内容を教えてください。  
A：以前「パンドラの娘」（藤本ひとみ著）  
という本を読んだことがあります。（ヨローツ  
バの歴史を題材としたエッセイ）当時の人々  
が実際に暮らしている様子が描かれていて、  
私自身がヨローツバに行ったときに、この本  
で読んだことを思いだしながら旅行した思い  
出があります。  
いろいろの本を読んでいると、自分ひとり  
で選んでいたら手には取らないタイトルや  
ジャンルの本を読む機会になっていきます。内  
容や作者の情報を読書会のみなさんと話し  
合っていて、自分の考え方は異なる視点や新し  
い情報が自分にとってくるので、世界が広がる感  
が得られますね。そのおかげで、若い作者の  
考え方がみえてきたり、自分の感覚とびつた  
り合う作品と出会えることもあります。



大崎図書館読書会のみなさん

## 【おまけ】

短い取材時間でしたが、和やかな雰囲気  
の中で、今までの活動内容や思い出、読書会  
のみなさんが丁寧に説明していただきました。  
お話しを伺っていると、いつも楽しく活動さ  
れている様子が伝わってきて、約30年間続い  
てきた理由の1つがみえた気がしました。  
大崎図書館は移転しますが、読書会は大崎  
駅西口図書取次施設にて活動を続けていかれ  
るとのことです。これまで遠方からの参加や  
男性、若い年代の参加者もいらしたことが  
あるそうなので、老若男女問わず興味を  
お持ちの方は、この機に参加して本とおしゃ  
べりを楽しんでみてはいかがでしょうか。



## 八潮高校 品川女子学院

# 区内高校図書館職員が 「人生」という旅に オススメする1冊

＜紹介者＞  
図書館司書  
大屋 美樹子 さん  
都立八潮高等学校

『若き数学者のアメリカ』  
藤原 正彦 著  
新潮文庫刊



人生を旅にたとえるなら、心弾むガイドブックを  
1冊携えていけば更に豊かな旅になるでしょう。  
この本は、40年前に書かれたとは思えないほどそ  
の感性は瑞々しく、今も共感を覚える数学者のア  
メリカ留学体験記です。数学者であるがために確  
率にこだわりカジノで大負けしたり、ストリーキ  
ングに衝動的に参加したり、彼の行動は人間的で  
ユーモアに溢れています。そして、何事にも真摯  
に向き合う姿は、きっと人生の旅の道標となっ  
てくれると思われます。

【区立図書館の魅力や上手な使い方など】  
図書館では1つのテーマについて多くの分野から情報  
が得られます。豊かな空間で充実の時間を楽しみま  
しょう。

＜紹介者＞  
図書館司書  
岩崎 加奈 さん  
品川女子学院

『君が夏を走らせる』  
瀬尾 まいこ 著  
新潮社刊



たまには高校生が主人公の小説はいかがでしょ  
う。金髪・ピアスの16歳男子。小学校時代から反  
抗してばかり。そんな彼のもとに1歳の女の子の  
面倒をみるというとんでもないアルバイトの話が  
舞い込み……。泣き止まない少女を前にオロオロ  
する彼。少女に振り回されながら変化する彼の想  
いが見どころです。どの人物も愛らしくてほっこ  
り。「夏に向けて、走りたい！」そう思わせてくれ  
る勢いのある作品です。春の門出のこの時期に、  
みなさんも何か走り出してみませんか？

【区立図書館の魅力や上手な使い方など】  
図書館員という情報探しのプロがいることが一番の魅  
力です。親身になって情報探手を手助けしてくださ  
るので心強いです。

※ 一般の方は高校図書館を利用することはできません。

## 品川中央公園

品川区役所に隣接する区の中央に位置する公園で、噴水などのある広場の他に有料のスポーツができるグラウンドやテニスコートなどの多目的広場、児童向けの広場があります。災害時にはヘリポートになる広場と備蓄倉庫が新たに整備されました。



## プチレーブ

店員の半数が障害のあるスタッフが働く、障害者の自立支援を目的としたパン屋です。店内で焼いたパンが常時40種類程並びます。  
営業時間：  
月～金曜日 午前7時半～午後6時  
土曜日 午前9時半～午後4時  
☎：6421-6633



## 文庫の森



2013年に国文学研究資料館跡地（旧三井文庫）に新たに出来た公園。憩いの場としてだけでなく、地域一帯の広域避難場所になっていて、災害時にすぐ避難がしやすい様に公園の周囲に柵が無いのが特徴。その他にも災害時に役立つ設備が多数備えられています。

## 戸越公園

元は熊本藩主細川家の下屋敷で、所有者を転々とした後1890年に三井家に渡り、その後1932年に庭園部分を在野町（現品川区）に寄付。1935年に東京市立戸越公園とし開園、1950年に都から区へ管轄を移譲されました。大きな池と回遊式庭園が有名。



アクセス：東急大井町線「下神明」より徒歩1分



大井 『東急電鉄各駅停車』  
藤原浩  
問合せ番号：1120199044

タイトル通り東急線全97駅を紹介した一冊です。各駅の歴史にまつわるエピソードや、新旧の駅舎、古地図、秘蔵写真が満載です。鉄道マニアの方でなくとも、知っているに乗るのが楽しくなるかもしれません。



戸越 『財閥の日本史』  
洋泉社  
問合せ番号：1120172282

明治から昭和にかけて、日本を牽引していった財閥の歴史と、時代を切り開いた企業家たちを紹介した一冊です。戸越公園・文庫の森一帯は以前三井財閥所有の土地でした。歴史の面影を感じながら歩いてみるのはいかがでしょうか。

# しながわの図書館めぐり 第4回

## 二葉図書館 → ゆたか図書館

品川区にある図書館～図書館の散策路紹介企画「図書館めぐり」も第4回になりました。今回は前回到着した二葉図書館からゆたか図書館までのルートを紹介。図書館の利用カードは区内全館共通です。みなさんも散歩を楽しみながら、品川の街と図書館をめぐってみませんか？

## 戸越八幡神社

「江戸越えて 清水の上の成就庵 ねがひの糸の とけぬ日はなし」この一帯はかつて「とごえ」と呼ばれていたそうで、古地図にはそう記載されています。神社の入り口にある石碑に書かれた歌が戸越（とごし）と呼ばれる所以になったとされています。ここは御朱印が季節限定的の物など数種類あります。境内には近隣の方から寄贈されたソファがあるので、御朱印を待つ方や参拝に来た方も休めるようになっています。また社殿の中には古くから奉納されてきた沢山の絵馬や、具合合わせの目などが展示されているので、ご祈祷を受ける際にはご覧になってみてはいかがでしょうか。



## 戸越銀座商店街

戸越銀座商店街は、〈商栄会〉〈中央街〉〈銀六会〉の3つの商店街で構成される全長約1.3kmにわたる関東有数の長さの商店街です。戸越銀座は〇〇銀座と名の付く元祖と言われています。元々は周囲を坂に囲まれ水捌けの悪い道だったので、関東大震災で瓦礫が崩れた銀座からその煉瓦を買いうけ道に敷き詰めました。その際に買った通りが銀座六丁目だったことから〈銀座六丁目商店街〉と名前を付けたのが始まりだそうです。その後本家銀座の賑わいにあやかり戸越銀座と名乗り、今にいられます。



- ★ 二葉図書館  
二葉1-4-25
- 1 しながわ中央公園
- 2 プチレーブ
- 3 戸越公園
- 4 文庫の森
- 5 戸越八幡神社
- 6 戸越銀座商店街
- ★ ゆたか図書館  
豊町1-17-7

# 児童コーナー紹介 第4回

「地域に寄りそう！アットホームな図書館」

## 源氏前図書館

中延駅や荏原町駅の近くにあり、保育園が併設されている源氏前図書館。こじんまりとアットホームな雰囲気、地域に根差したイベントも多く行われています。

【最寄】  
東急大井町線 中延駅または荏原町駅 徒歩5分  
【住所/連絡先】  
中延4-14-17 ☎ 3781-6273  
【おはなし会】  
① 幼児～小学生向け  
毎週水曜日 午後3時～  
② 0.1.2歳児向け  
毎月第四金曜日 午前10時30分～

### 1. 入口・階段での展示



3階の図書館までは階段を使います。階段の壁には、折り紙で作成した展示物が飾ってあります。お子さんからご高齢の方まで、階段を上る楽しさができたと好評をいただいています。

### 2. おすすめ児童本コーナー



写真正面の棚でおすすめの児童本を表紙が見えるように紹介しています。図書館が発行している新聞で取り上げた本なども並べています。

### 3. 絵本・紙芝居コーナー



一部の本棚の配置を変更し、親子でゆったり絵本を読むことができる空間ができました。土日にはお父さんの姿も多く、親子や三世代で絵本を探したり読み聞かせをしたり、和やかな雰囲気になっています。

### 4. 集会室



学生から社会人まで幅広い世代に利用いただいている部屋です。学習目的以外には、おはなし会の部屋にもなります。赤ちゃんの頃にはおはなし会に来ていたお子さんが、大きくなって継続して利用していただけるような、「人生に寄りそう図書館づくり」を目指しています。

### 5. 特集本コーナー



月ごとの季節展示を行っています。季節や行事、旬の話題に関する本を選び、読書に親しむきっかけを作ることができるよう心がけています。

### 6. ティーンズコーナー



進路や部活など学校生活に関連する本や、物語は古典から最新まで幅広く所蔵しています。学生、大人の垣根を越えて利用されています。



## お役立ち！ 絵本の読み聞かせ講座

### 第4回 『昔話絵本のおもしろさ』

昔話絵本は、有名な話ほど、たくさん絵本が作られていて画家や再話者によって随分と違った絵本になっています。例えば『こぶとり』で比較してみると、こぶがついているのがほっぺのものや、おでこのもの、加えて、こぶをこつしまつのが鬼のものや天狗のもの等があります。これは、語り継がれてきた地方によって違ってくるようです。また、鬼や天狗が歌う歌も、地方によって随分違っており、再話者がリズムを作って音の言葉にしている場合もあります。それぞれのリズムがともおもしろいので、ぜひ読み比べてみてください。

『ももたろう』なども、地方によって、主人公が賢く、元氣はつらつであったり、寝坊助の怠け者であったりします。



よく知られた話
うらしまたろう
つるにようぼう
きんたろう
さきみみずきん
ねずみのすもう
さんまいのおふだ
えすがたあねさん
こそだてにようぼう

五大話
ももたろう
かちかちやま
ざるかに
したきりすずめ
花咲じい

参考 『日本の昔話』 (元NPO法人理事長) 山本 典子

一方で、昔話絵本の中でもあまり知られていない話もあり、『さるのひとりごと』(松谷みよ子)『ひょうたんめん』(神沢利子)などは、私も絵本で出会って初めて知りました。また、『らまめとわらとすみ』(川上越子)は、グリムの昔話(ドイツ)にもほとんど同じ話があり、驚かされます。有名な『シンプレ』も、同じような話が様々な国で語り継がれており、日本では『こめんぶくあわんぶく』(松谷みよ子)として知られています。

昔話には、絵本になりにくい話もあるのですが、まずは昔話絵本コーナーで、お気に入りの一冊を見つけてみてください。

## 絵本読み比べ

同じタイトルでも作家さんや画家さんによって違ったお話になっています。ぜひ図書館で読み比べてみてください。



1 こわせ たまみ 鈴木出版



3 いもと ようこ 金の星社

### <ももたろう>

番号	著者	出版社
①	こわせ たまみ	鈴木出版
②	山下 明生	あかね書房
③	いもと ようこ	金の星社
④	松谷 みよこ	童心社
⑤	代田 昇	講談社
⑥	瀬川 康男	フレーベル館
⑦	まつい ただし	福音館書店



4 松谷 みよこ 童心社



7 まつい ただし 福音館書店

## 図書館 サービスのご案内

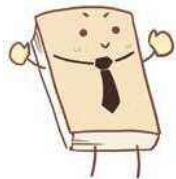
★おはなし会  
毎週、区立図書館全館やおおさきこども図書室で開催中です！※詳しい開催日時については、別途おはなし会のチラシをご覧ください。区立図書館ホームページをご覧ください。

★ブックリスト  
図書館オススメ本を紹介したブックリストを区立図書館で配布しています！  
区立図書館ホームページでも掲載していますので、ご覧ください。

★はじめてのえほん  
4カ月健診を受けたお子さんに、乳幼児向けの絵本やブックリストをお渡ししています！※絵本は引換券との交換となります。

★その他  
図書館の利用カードは、0歳からつくることができます。また、小学校・義務教育学校1年生までのお子さんが利用カードを作ると、黄色い図書館バッグをさしあげます！

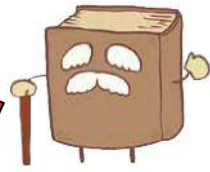




熱血!

★図書館新入物語★

# 新着くん!



**新着くん**  
図書館に所蔵されたばかりの図書館一年生。今回は先輩さん不在だが、ツッコミ役をやる気はない。

**ゼンジー**  
本名は全集爺。全25巻からなる古典文学全集なので、5つ子ならぬ25つ子らしい。25人の兄弟は全員同じ顔をしているとか。

## 第4話 全集の翁といふものありけり

暗闇の中で目を覚ました新着くん。

「ここはいったい?」

返事はなく、静まりかえっている。と、その時、頭上から何か落ちて来た。

「重い重い重い」

「ふおっふおっふおっ」

「重い重い重い」「ふおっ。すまんの」「重かったです。あなたは誰ですか?」「ワシは全集爺、通称**ゼンジー**じゃ」「ゼンジー!」「これ、気安く呼ぶでない」「すみません」「ワシはこの道ウン十年、文化を底から支える古典名著なのじゃよ」「よくわからないけどすごいですね!では教えていただきたいのですが、ここはどこですか?」「なんじゃ若いの、**ブックポスト**を知らんのか」「ブックポスト?」「図書館が閉まっている時でも本を返却できる便利な箱じゃ」「それは便利!」



「ま、実際に返却されるのは明日の朝じゃがな!ふおっふおっふおっ」「全集爺は普段どこにいるんですか?」「ゼンジーで結構。ワシももう年じゃからな、平生は**書庫**でゆっくりしておるわい」「書庫!ボク書庫って見たことないんです!」「なんじゃ、それなら連れて行ってやるう」「やったー!ありがとうゼンジー!」「**気安く呼ぶでない**」「すみません。書庫ってどこにあるんですか?」「そうじゃのう。ここが今ブックポストじゃから、こっちが玄関で、出

てこっちの方の、ああどうじゃったかなあ、あの一、ああ、そっちの、方の……。<←「寝たー!」



果たしてゼンジーは起きるのか。新着くんは書庫を見ることができるのか。待て、次回!

先輩さん! ブックポストについて教えてください!

おお、新着くん勉強熱心やな。ブックポストはな、基本的に図書館が閉まっている間に返却したい本を入れてええ箱や。

入れてええのは本、雑誌やな。CDやDVDは壊れやすいからカウンターに返さなあかんで。あと、よその自治体から借りてきた本もブックポストには入れたらあかん。

なんでも返していいわけじゃないですね!図書館が開いている時には使えないんですか?

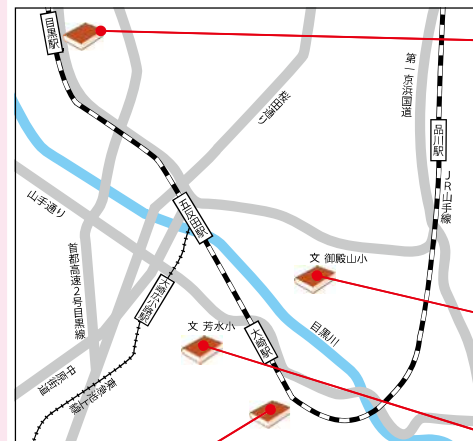
閉鎖されてるわけちゃうから、絶対あかん言うわけちゃうけどできたならカウンターに返してほしいなあ。

たしかに、ボクも降って来たゼンジーにぶつかって痛かったです!

お、全集爺を呼び捨てにするとは。新着くんも出世したな。



# 大崎地区の図書館施設が充実っ!!



## 目黒サービスコーナー Meguro service corner

◆address: 上大崎3-1-1  
目黒セントラルスクエア1階

◆2018年4月7日(土)オープン!  
予約した品川区立図書館の本やCDなどの受取や返却をすることができます。

## 大崎図書館 Osaki library

◆address: 北品川5-2-1  
◆2018年6月オープン!(予定)

(仮称)品川リハビリテーションパーク内2階に新設される図書館。闘病文庫など施設に合わせた資料を揃える予定です。

## 大崎図書館 分館 Osaki library annex

◆address: 大崎3-12-22  
◆2019年1月オープン!(予定)  
芳水小学校の地下に大崎図書館の分館として建設中です。

## 大崎駅西口図書取次施設 Osaki station west exit library facility

◆address: 大崎2-11-1  
大崎ウィズシティテラス2階  
◆2018年2月19日(月)にオープンしたばかりの新しい施設。  
図書取次、利用カードの登録ができます。絵本や紙芝居があり、おはなし会などの楽しいイベントも行います。  
愛称は『おおさきこども図書室』です!

※上記は2018年3月末日現在の情報です。