

このリストは、図書館の職員が、1・2年生のみなさんに読んでほしい本を選んだものです。



品川図書館 北品川 2 - 3 2 - 3 3471-4667

二葉図書館 二葉 1 - 4 - 2 5 3782-2036

荏原図書館 中延 1 - 9 - 1 5 3784-2557

南大井図書館 南大井 3 - 7 - 1 3 3761-6780

源氏前図書館 中延 4 - 1 4 - 1 7 3781-6273

ゆたか図書館 豊町 1 - 1 7 - 7 3785-6677

大井図書館 大井 5 - 1 9 - 1 4 3777-7151

図書館サービスコーナー（五反田） 3492-2131

西五反田 7 - 2 2 - 1 7 TOCビル地下1階

五反田図書館は、平成20年7月より約2年間休館のため、上記の臨時窓口を開設しています。

大崎図書館 大崎 2 - 4 - 8 3495-0660

八潮図書館 八潮 5 - 1 0 - 2 7 3799-1414

休館日、開館時間などは、各図書館におたずねください。

2008.10 発行

# よんでみたいな！

1・2年



「ベスとアンガス」

マージョリー・フラック さく・え

まさき るりこ やく

アリス館<sup>かん</sup>

品川区立図書館

## 「やさいはいきている」



藤田 智 監修  
岩間 史朗 写真撮影  
ひさかたチャイルド

やさいは いきているよ きれ  
はしになっても いきているよ。  
ためしてみよう！ にんじん  
きゃべつ だいこん どんな芽が  
でてくるかな？

## 「あまがえる先生ミドリ池きゅうしゅつ大さくせん」

松岡 達英 作  
あうぶんしゃ  
旺文社



あまがえるの 壘が大変！ じ  
しんと日照りの影響で 池の水  
がなくなってしまうよ。あま  
がえる先生が 池の中に すん  
でいる みんなを 助けるため  
に つくったものは？

## 「シモンのおとしもの」



バーバラ・マクリントック 作  
福本 友美子 訳  
あすなる書房

うっかりやのシモンは もの  
をなくしてばかり。ねこの絵、  
本、マフラー、てぶくろ、ぼうし、  
クレヨン、かばん、うわぎ、  
セーター、さがしても みつか  
らず 家に帰った シモンに  
おかあさんは？

## 「おしゃれがしたいピントゥ」

シルヴィアン・A・ディウフ 文  
シェーン・W・エヴァンス 絵  
さくま ゆみこ 訳 アートン

ピントゥは おしゃれな み  
つあみに あこがれています。小  
さい子は かみのけを ながく  
しては いけないのです。あるひ  
ピントゥは うみで おぼれてい  
る 勇の子をたすけることに。  
その ごほうびに ピントゥが  
もらったものは？



## 「ゆきのかたち」

たかはし けんじ かんしゅう  
高橋 健司 監修  
かたの たかし しゃしん ぎつえい  
片野 隆司 写真撮影  
ひさかたチャイルド



まっしろにふりつもったゆき。  
でも よく見ると ゆきのう  
えにいろいろなもようがついて  
いる。 人<sup>ひと</sup>やどうぶつたちが  
つけた さまざまな あと。  
しぜんがつくった とっても  
ふしぎな ゆきのかたち。どう  
やって できたのかな。

## 「ベッドのしたになにがいる？」

ジェームズ・スティーブンソン ぶん・え  
つばきはら ななこ やく  
どうわかん しゅつぽん  
童話館 出版

ねる前<sup>まえ</sup>におじいちゃんから  
こわいおはなしをきいた。メア  
リーとルーイ。なんでもおばけ  
にみえてきて へんな音<sup>おと</sup>もき  
こえてきた。

「わたしのベッドのしたに、  
なにか いるみたい」



## 「ベスとアンガス」

マージョリー・フラック さく・え  
まさき るりこ やく アリス館<sup>かん</sup>



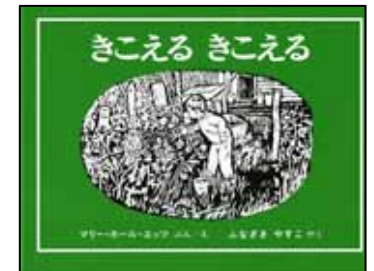
ブルンブルン ベスは はず  
かしがりやで こわがりやの  
こいぬ。エアデール・テリアら  
しく しっぽをブルンブルン  
ふらないので、ただベスと よ  
ばれていましたところがある  
ひ、アンガスとであったベスは  
おもわずいっしょに あひるを  
おいかけはじめました。

## 「きこえる きこえる」

マリー・ホール・エッツ ぶん・え  
ふなざき やすこ やく ブッキング

ゾウが はなを のばしま  
す。クマは くちをあげ、手<sup>て</sup>  
をあげます。かあさんに うで  
をまわして だきつきます。

なにもしゃべらなくても、み  
ぶりにぶりだけで、いろいろな  
ことを つたえることが でき  
ます。



## 「まちのコウモリ」

なかがわ ゆうぞう しゃしん ぶん  
中川 雄三 写真・文  
ポプラ社



わたしたちのまちにすんでいる  
アブラコウモリを みたこと  
がありますか。

コウモリは、どんなからだを  
しているのだろう、どのように  
そらをとぶのだろう。

コウモリのくらしを、ちょっ  
とのぞいてみましょう。

## 「ひよこのコンコンがとまらない 北欧のむかしばなし」

ほくおう  
ポール・ガルドン 作  
ふくもと ゆみこ 訳 ほるぶ出版

ひよこのタッペン は、めんどりの  
コッコさんと もりにでかけました。

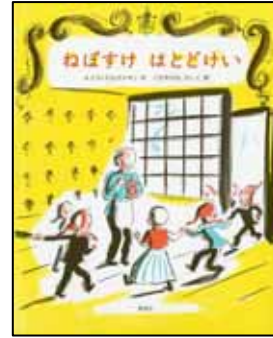
タッペンは おおきなたねをのみ  
こもうとして、コンコンと せきが  
とまらなくなりました。

コッコさんは、タッペンのせきを  
とめようと 泉に水をわけてほし  
いと たのみにいきました。



## 「ねぼすけ はとどけい」

ルイス・スロポドキン 作  
くりやがわ けいこ 訳 偕成社



スイスの小さな村に、小さなとけ  
いやが ありました。

店の中には はとどけいが いっ  
ぱい。まいじかん、はとが「ポッポ  
ー」と じかんをおしえてくれます。

ところが、ひとつだけ、おくれて  
なく はとどけいがあります。その  
とけいやにガラビアの国の王さまが  
やってきました。

## 「わらいボール」

あかはね じゅんこ 作  
あかもと じゅん え 絵 あかね書房

1年生のゆうやは、学校で にん  
じゃのらくがきを みつけた。

らくがきを みていたゆうやはお  
どろいた。 けむりとともに、ちい  
सानにんじゃが くもにのってうか  
んでいた。 にんじゃは、ゆうやに  
わらいごえをあつめるよう、たげづ  
つを さしだした。

