

このリストは、図書館の職員が、1・2年生のみなさんに読んでほしい本を選んだものです。



品川図書館	北品川 2 - 3 2 - 3	3471-4667
二葉図書館	二葉 1 - 4 - 2 5	3782-2036
荏原図書館	中延 1 - 9 - 1 5	3784-2557
南大井図書館	南大井 3 - 7 - 1 3	3761-6780
源氏前図書館	中延 4 - 1 4 - 1 7	3781-6273
ゆたか図書館	豊町 1 - 1 7 - 7	3785-6677
大井図書館	大井 5 - 1 9 - 1 4	3777-7151
図書館サービスコーナー（五反田）		3492-2131
	西五反田 7 - 2 2 - 1 7 TOCビル地下1階	

五反田図書館は、平成20年7月より約2年間休館のため、上記の臨時窓口を開設しています。

大崎図書館	大崎 2 - 4 - 8	3495-0660
八潮図書館	八潮 5 - 1 0 - 2 7	3799-1414

休館日、開館時間などは、各図書館におたずねください。

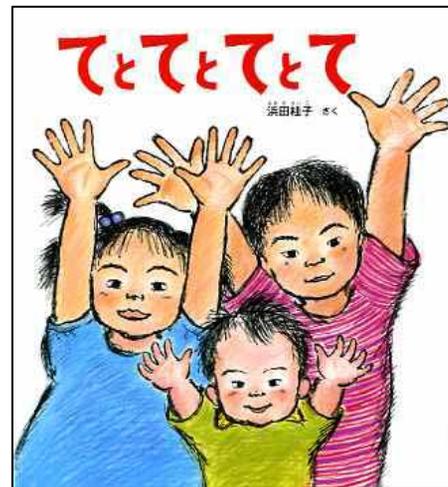
このリストの表紙絵使用は、各出版社の許諾を得ています。

2009.10 発行

古紙を配合した紙を使用しています

# よんでみたいな！

1・2年



はまだ けいこ  
浜田 桂子 さく  
ふくいんかん しょてん  
福音館 書店

しながわ くりつ としょかん  
品川区立図書館

## 「なかなおり」

シャーロット・ゾロトウ <sup>ぶん</sup> 文    みらい <sup>やく</sup> なな <sup>やく</sup> 訳  
アーノルド・ローベル <sup>え</sup> 絵    童話屋 <sup>どうわや</sup>



きがめいるようなあめのひ。  
みんな、ふきげんになって、お  
ねえちゃんに やつあたりされ  
たエディは、いぬのパジーにや  
つあたり。

でも、そのうち にっこりしち  
ゃった。みんなみんな、にっこ  
りでなかなおり。

## 「どうする どうする あなのなか」

きむら ゆういち <sup>ぶん</sup> 文  
たかばなけ <sup>え</sup> 高 純 絵  
福音館書店 <sup>ふくいんかんしょてん</sup>



みんな ひっしにはしっていたか  
ら、そのさきに ふかいあながあるなん  
てきがつかなかったんだ。

3びきのねずみと、はらぺこやまね  
こ2ひき。ふかいあなにおちた5ひき  
は、どうやってでようか そうだんをは  
じめたんだけど・・・。

## 「スカクプウちゃん」

とりごえ まり <sup>さく</sup> 作・絵 <sup>え</sup>  
講談社 <sup>こうだんしゃ</sup>



プウちゃんはスカクなのに、  
はずかしくて おならができません。  
みをまもるための くさいおならは、  
スカクのほこりです。できないの  
は、クラスでプウちゃんだけ。

プウちゃんはじょうずにおならが  
できるようになるのでしょうか？

## 「コンビニエンス・ドロンパ」

とみやす <sup>ぶん</sup> 富安 陽子 文  
つちだ <sup>え</sup> のぶこ 絵

童心社 <sup>どうしんしゃ</sup>



のっぺらぼうのてんちょうに、ア  
ルバイトのがいこつ。おきゃくは、  
ゆうれいにかっぱ、ろくろっくび...

「コンビニエンス・ドロンパ」は、  
よるだけあいている ふしぎなおみ  
せ。

ごらいてん、おまちしています。

## 「犬ロボ、売ります」

レベッカ・ライル 作 松波 佐知子 訳  
小栗 麗加 絵 徳間書店



ロボ・ワンは家のお手伝いならなんでもできる、犬のロボット。家族みんながぐうたらなヨゴレータ一家で、料理・せんたく・そうじとこきつかわれます。

ほんとうの犬になりたいロボ・ワンは、だんだん元気がなくなっていきました。

## 「かんたんせんせいとライオン」

斉藤 洋 作 講談社  
大森 裕子 絵

ライオンのバムくんがなりたいたいもの。それは、かわいらしいハムスターなんだって。それをきいたかんたんせんせいは、バムくんに3つのほうほうをおしえてくれた。ほんとうにバムくんは、ハムスターになれるのかな？



## 「てぶくろがいっぱい」

フローレンス・スロボドキン 文  
ルイス・スロボドキン 絵  
三原 泉 訳 偕成社



ふたごのネッドとドニー。ある日、ドニーがあかいてぶくろを、かたほうなくしてしまいました。

そのはなしがひろまり、しんせつなひとがてぶくろをとどけてくれたのですが、とどけられるてぶくろは どんどんふえて・・・。

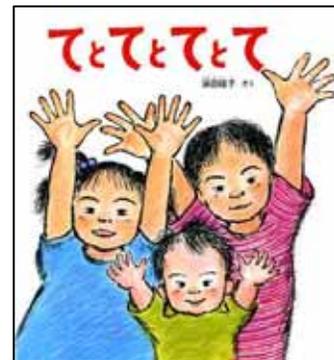
## 「てとてとてとて」

はまだ 桂子 さく 福音館書店

かおをあらったり、ごはんをたべたり、てはいろんなことができる。

いつもやくにたつて。でも、それだけじゃないんだ。

すてきなことも いっぱいできちゃうて。みんなのは、どんなことができる？



## 「ミスター・ベンとあかいよろい」

ミスター・ベンのふしぎなぼうけん 1



デビッド・マッキー 作  
まえざわ あきえ 訳 朔北社

ろじうらの ふるぼけたみせで みつ  
けた、あかいよろい。ミスター・ベン  
は、このよろいをきて「おためしべや」  
のとびらをあけました。

するとそこは、岩と石ばかりのあれ  
たとち？

シリーズ2「ミスター・ベンとはいい  
るのかべ」とあわせて、すてきなぼう  
けんのとびらをあけてみよう！

## 「竹とぼくとおじいちゃん」

星川 ひろ子・星川 治雄 著  
ポプラ社

竹の子はすくすく、ぐんぐん  
のびる。おいしい竹の子は、お  
となになると いろいろなもの  
にかたちをかえるよ。

竹としぜんの、うつくしさと  
ちからづよさがつたわる写真絵本。



## 「みずたまレンズ」

いまもり みつひこ さく  
今森 光彦 著  
ふくいんかんしょてん  
福音館書店



あめがはじけて つぶになる。  
つぶはすべっておちて たまにな  
る。そっとみずたまをのぞいてみ  
ると、あれあれ？いろいろなもの  
がみえてくるよ。

ふしぎだね、きれいだね。

みつけてみよう みずたまレンズ。

## 「かえるをのんだ ととさん」 日本の昔話

ひの かずなり さいわ さいとう たかお え  
日野 十成 再話 斎藤 隆夫 絵  
ふくいんかんしょてん  
福音館書店

はらがいたくて たまらないととさん。

おしょうさまに ききにいく  
と、それははらのなかに む  
しがいるせいなんだと。かえ  
るをのめば、はらのなかのむ  
しを たべてくれるらしい。

ととさんは、いわれたと  
おり かえるをのみこんだが...

