

このリストは、^{としょかん}図書館の^{しよくいん}職員が、ちいさいこのみなさんに
^よ読んでほしい本を^{ほん}選んだものです。

しながわとしょかん 品川図書館	きたしながわ 北品川 2-3 2-3	☎3471-4667
ふたばとしょかん 二葉図書館	ふたば 二葉 1-4-2 5	☎3782-2036
えぼらとしょかん 荏原図書館	なかのぶ 中延 1-9-1 5	☎3784-2557
みなみおおいとしょかん 南大井図書館	みなみおおい 南大井 3-7-1 3	☎3761-6780
げんじまえとしょかん 源氏前図書館	なかのぶ 中延 4-1 4-1 7	☎3781-6273
ゆたかとしょかん ゆたか図書館	ゆたかちよう 豊町 1-1 7-7	☎3785-6677
おおいとしょかん 大井図書館	おおい 大井 5-1 9-1 4	☎3777-7151
ごたんだとしょかん 五反田図書館	にしごたんだ 西五反田 6-5-1	☎3492-2131
おおさきとしょかん 大崎図書館	おおさき 大崎 2-4-8	☎3495-0660
やしおとしょかん 八潮図書館	やしお 八潮 5-1 0-2 7	☎3799-1414

^{きゅうかんび}休館日、^{かいかんじかん}開館時間などは、^{かくとしょかん}各図書館におたずねください。

このリストの表紙絵使用は、^{ひょうしえしやう}各出版社の^{かくしゅつぽんしや}許諾を得ています。

2015 . 10 ^{はつこう}発行

よんでみたいな！

ちいさいこ



「にんじん だいこん ごぼう

にほん むかしばなし
～日本の昔話より～」

うえがき あゆこ さいわ え
植垣 歩子 再話・絵

ふくいんかんしよてん
福音館書店

しながわくりつとしょかん
品川区立図書館

『ほしをもったひめ セルビアのむかしばなし』

やおいた ようこ ぶん 小沢 さかえ 絵
八百板 洋子 文 福音館書店



カリーナひめという うつくしいひめが おうさまと すんでいました。ひめが18さいになると、おうさまは「ひめのもつ ほしが どこにあるかい あてたものに ひめと くにははんぶんをゆずる。だが、あてられなかったものは、まほうつかいがひつじにするだろう。」というおふれをだしました。つぎつぎと わかものたちがやってきますが…。

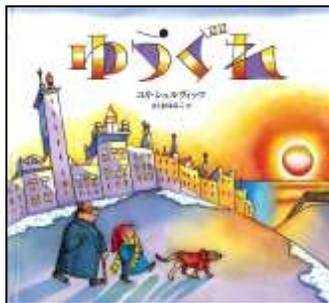
『ゆうぐれ』

ユリ・シュルヴィッツ 作 さくま ゆみこ 訳
あすなる書房

ふゆのあるひ おとこのこと おじいさんが いぬといっしょにさんぽにでかけました。

ゆうひがしずんで まちにもどるとプレゼントをかうひと いえにかえるひと みんな いそがしそう。

だんだんとくらくなり まちにはあかりがともり ひかりがひろがっていきました。



『あげます。』

はまだ けいこ さく
浜田 桂子 作
ポプラ社



うちにへんなのがやってきたおかげで パパやママもみんな ぼくにふりむいてくれなくなった。

ぼくは へんなのをあげちゃおうと ちらしをつくって けいじばんにはりだした。すると おともだちがやってきて へんなのをみてかえってしまった。そこで つぎつぎとさくせんをかんがえたけど…。

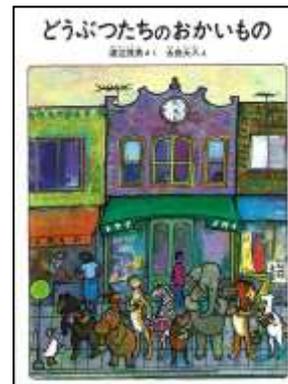
『どうぶつたちのおかいもの』

わたなべ しげお さく おおた だいほち え
渡辺 茂男 さく 太田 大八 え
福音館書店

にぎやかなまちには いろいろなおみせがいっぱい。

ようひんでんでは ちーたが ねくたいをかい ぼうしやでは しまうまが ぼうしをかいます。いろいろなどうぶつたちが それぞれのおみせでかいものをしました。

かいものがおわり どうぶつたちが ばすにのって むかったさきは…。



『ねこくん いちばで ケーキを かった』

ユーリー・ワスネツォフ ^え 絵 たなか ^{へんやく} ともこ 編訳
岩波書店
いわたなみしよてん



「おてての ことりさん」「おうまさん」「ぶたのかあさん」「ねこくん いちばで ケーキを かった」など ロシアのわらべうたをあつめた えほんです。どうぶつがたくさんでてきて えをみているだけでも たのしいほんです。ぜひ こえにだして よんでみてください。

『みやこのいちにち』

こにし ^{えいこ} 英子 ^{さく} 作
福音館書店
ふくいんかんしよてん

こんは、にんげんにばけるけいこをしています。にんげんにばけて、みやこに「うり」をうりにいくためです。

あるひ、じいちゃんに、いっしょにつれていってもらおうと、たのむのですが、うまくばけられないのでつれていってもらえません。そこでこんは「うり」にばけて、かごのなかにもぐりこみましたが…。



『な一ちゃんとおおかみ』

た ^だ 多田 ^{ひろみ} ひろみ ^{さく} さく 柳生 ^{げんいちろう} 弦一郎 ^え え
福音館書店
ふくいんかんしよてん



どろんこのな一ちゃんが、ひとりでおふろにはいりました。すると、だれかがまどガラスをたたきました。まどをあけると、おおかみがとびこんできて、な一ちゃんにとびかかりましたが、あわだらけなので、つるん！と、おおかみのうでからすべってぬけてしまいました。

『クリスティーナと おおきな はこ』

パトリア・リー・ゴーチ ^{さく} 作 ドリス・バーン ^え 絵
おびか ^{ゆうこ} ゆうこ ^{やく} 訳
偕成社
かいせいしゃ

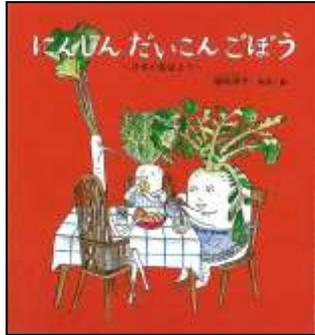
はこが だいすきなクリスティーナは れいぞうこがはいっていた おおきな はこを てにいれました。

はこに あなをあけて ペンキをぬって…クリスティーナは そのはこをつかって いろいろなものをつくっていきます。そのたびに、となりにすんでいるファッツがやってきて…。



『にんじん だいこん ごぼう ～日本の昔話より～』

にほん むかしばなし
うえがき あゆこ さいわ てる
植垣 歩子 再話・絵
福音館書店



むかしは にんじん だいこん ご
ぼう さんにんとも しろかったんで
すって。

あるひ だろんこあそびをしたので
みんな からだじゅう だろだらけに
なっちゃった。そこで みんなは おふ
ろにはいることに…。

みんなは どうなったでしょう？

『ねむいんだもん』

ふくだ ゆきひろ
福田 幸広 しゃしん ゆうき えつこ ぶん
そうえん社

どうぶつたちは どうやって おひ
るねしているのかな。

ひとりでねむるのかな。それともみん
なで ねむるのかな。

どうぶつたちの おひるねのようす
をみてみましょう。



『おんなじ おんなじ おんなじね』

かんだ すみこ さく つちだ のぶこ 絵
学研教育出版



みいちゃんのおめめは、だれとおんな
じかな？おかあさんとおんなじ。

おはなは、だれとおんなじかな？おと
うさんとおんなじ。

みんなは、かぞくとおんなじところが
あるかな？おとうさんやおかあさんや
おにいちゃんたちとくらべてみようね。

『この パン なに パン？』

ふじもと のりこ 作・絵
鈴木出版

おいしそうなパンがいっぱいあるよ。
クリームパンに いちごジャムパン。
つぶあんこに こしあんの あんパンも
あるよ。

なんだか たべてみたくなったね。
みんなの好きなパンは あったか
な？

